

## KARTA PRZEDMIOTU

<b>Kod przedmiotu</b>	15.1-1DKS-D8-P	
<b>Nazwa przedmiotu w języku</b>	polskim	<b>Praktyka zawodowa Professional practice</b>
	angielskim	

### 1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

<b>1.1. Kierunek studiów</b>	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
<b>1.2. Forma studiów</b>	Studia stacjonarne
<b>1.3. Poziom studiów</b>	Studia pierwszego stopnia
<b>1.4. Profil studiów*</b>	Praktyczny
<b>1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu</b>	mgr inż. Arkadiusz Miller
<b>1.6. Kontakt</b>	<a href="mailto:arkadiusz.miller@ujk.edu.pl">arkadiusz.miller@ujk.edu.pl</a>

### 2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

<b>2.1. Język wykładowy</b>	polski
<b>2.2. Wymagania wstępne*</b>	brak

### 3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

<b>3.1. Forma zajęć</b>	Ćwiczenia praktyczne	
<b>3.2. Miejsce realizacji zajęć</b>	Pracownia multimedialna UCM (praktyki wewnętrzne), zakład pracy (praktyki zewnętrzne)	
<b>3.3. Forma zaliczenia zajęć</b>	zaliczenie z oceną	
<b>3.4. Metody dydaktyczne</b>	praca z oprogramowaniem multimedialnym	
<b>3.5. Wykaz literatury</b>	<b>podstawowa</b>	Zarządzenie Rektora 95/2020, Zarządzenie Rektora 96/2020, Zarządzenie Rektora 117/2020, Zarządzenie Rektora 132/2020, Zarządzenie Rektora 276/2020, Zarządzenie Rektora 9/2021
	<b>uzupełniająca</b>	Instrukcja dotycząca praktyki zawodowej odbywanej przez studentów KDiKS.

### 4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

<b>4.1.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</b>
<p><b>C1.</b> - zapoznanie studentów z istniejącymi uregulowaniami prawnymi i ekonomicznymi, dotyczącymi funkcjonowania mediów, jak również regulującymi zakres uprawnień w zawodowej działalności medialnej i okołomedialnej</p> <p><b>C2.</b> - przygotowanie studentów do samodzielnej pracy dziennikarskiej i/lub promocyjno-reklamowej</p> <p><b>C3.</b> - zwrócenie uwagi na ewentualne problemy związane ze specyfiką przyszłego zawodu i przygotowanie do ich rozwiązywania</p>

#### 4.1.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

Nawiązywanie współpracy z redakcjami. Specyfika pracy radia/telewizji/redakcji prasowej, agencji reklamowej. Struktura i organizacja pracy w poszczególnych instytucjach medialnych. Uczestniczenie w procesie tworzenia gazety, audycji radiowej, dziennika telewizyjnego, przekazu PR, materiału reklamowego. Praca nad materiałem własnym i/lub zleconym, np. reportaż interwencyjny. Praca z kamerą/magnetofonem, próby nagrywania wypowiedzi. Gatunki dziennikarskie w pracy dziennikarza prasowego, radiowego i telewizyjnego. Projekt strategii promocji/kampanii wizerunkowej firmy, marki, osoby lub instytucji. Wykorzystanie różnorodnych narzędzi, kanałów dystrybucji informacji oraz sposobów realizacji proponowanych działań. Bezpośrednie działania promocyjne/reklamowe w różnych instytucjach, agencjach.

#### 4.2. Przedmiotowe efekty uczenia się

<b>Efekt</b>	<b>Student, który zaliczył przedmiot</b>	<b>Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się</b>
<b>w zakresie WIEDZY:</b>		
W01	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji gatunków dziennikarskich.	DKS1P_W06
W02	zna pojęcia i etyczne zasady dotyczące ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego w związku z podejmowanymi działaniami medialnymi.	DKS1P_W07
W03	ma wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy w instytucjach medialnych, kulturalnych, promocyjno-reklamowych.	DKS1P_W10
<b>w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:</b>		
U01	umie odnaleźć pożądane informacje w różnych źródłach, przeanalizować je, ocenić ich przydatność, wybrać i wykorzystać je w działalności praktycznej.	DKS1P_U01
U02	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną do szczegółowego opisu i praktycznego analizowania jednostkowych procesów i zjawisk w obrębie nauk o komunikacji społecznej i mediach.	DKS1P_U02
U03	umie samodzielnie opracować prezentację wyników swoich dociekań, z wykorzystaniem ogólnie dostępnych narzędzi informatycznych oraz posiada podstawowe umiejętności organizacyjne, dzięki którym planuje i organizuje podjęte zadania związane ze sferą medialną i promocyjno-reklamową.	DKS1P_U03
U04	potrafi samodzielnie dotrzeć do różnego typu źródeł wiedzy, wykorzystać je podczas przygotowania się do zajęć i rozwiązywania problemów dotyczących działalności medialnej i PR.	DKS1P_U04
U05	umie rozpoznać i nazwać typowe gatunki dziennikarskie, potrafi dokonać ich analizy i interpretacji; podczas analizy i interpretacji stosuje poznane metody, pozwalające odkryć znaczenia oraz umiejscowić tekst w kontekście historyczno-kulturowym/ społeczno-politycznym.	DKS1P_U05
U06	umie zastosować poprawną argumentację, używając przy tym specjalistycznej terminologii podczas typowych sytuacji komunikacyjnych dotyczących nauk o komunikacji społecznej i mediach, potrafi przytoczyć poglądy badaczy dla wzmocnienia swoich opinii i sądów, umie przedstawić wnioski na podstawie sformułowanych przesłanek.	DKS1P_U06
U07	potrafi stosować przepisy prawa i normy etyczne odnoszące się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności społecznej i medialnej, w szczególności prawa autorskiego, i związane z zarządzaniem własnością intelektualną.	DKS1P_U10

U08	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do rozstrzygnięcia dylematów pojawiających się w pracy zawodowej, proponuje w tym zakresie konkretne rozwiązania oraz potrafi sporządzić wniosek o przyznanie środków na realizację zaproponowanego przez siebie projektu.	DKS1P_U11
U109	posiada umiejętności w zakresie realizacji zadań praktycznych o charakterze indywidualnym jak i grupowym dotyczących recepcji mediów.	DKS1P_U12
U10	dostrzega konieczność kształcenia ustawicznego, wzbogacania swej wiedzy i umiejętności w zakresie dziedzin szczegółowych dziennikarstwa i komunikacji społecznej, potrafi uzupełnić i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności.	DKS1P_U13
U11	potrafi zaplanować i zorganizować pracę indywidualną oraz w grupie podczas zajęć na terenie uczelni oraz poza nią w trakcie opracowywania projektów, akceptuje konieczność przyjęcia roli zgodnie z potrzebami zadaniowymi.	DKS1P_U14
<b>w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania i umie przyporządkować im zakres czynności umożliwiających osiągnięcie zakładanych celów, dostrzega znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów praktycznych.	DKS1P_K01
K02	rozpoznaje ewentualne problemy związane ze specyfiką wykonywania przyszłego zawodu i przygotowuje się do ich rozwiązywania.	DKS1P_K02
K03	myśli i działa w duchu przedsiębiorczości oraz jest otwarty na problemy i potrzeby środowiska społecznego.	DKS1P_K03
K04	uczestniczy w życiu kulturalnym i społecznym, wykorzystuje media jako narzędzie komunikacji oraz źródło wiedzy o życiu kulturalnym i społecznym.	DKS1P_K04

4.3. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się.																					
Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pismny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	...	W	C	...	W	C	P	W	C	P	W	C	P	W	C	P	W	C	...
W01									X			X			X			X			
W02									X			X			X			X			
W03									X			X			X			X			
U01									X			X			X			X			
U02									X			X			X			X			
U03									X			X			X			X			
U04									X			X			X			X			
U05									X			X			X			X			
U06									X			X			X			X			

U07					X	X	X	X			
U08					X	X	X	X			
U09					X	X	X	X			
U10					X	X	X	X			
U11					X	X	X	X			
K01					X	X	X	X			
K02					X	X	X	X			
K03					X	X	X	X			
K04					X	X	X	X			

\*Szczegółowe sposoby ustala pracodawca

4.4. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się.		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
praktyki	3	Obecność na praktykach, zadania praktyczne zaliczone w zakresie 51-60%.
	3,5	Obecność na praktykach, zadania praktyczne zaliczone w zakresie 61-70%.
	4	Obecność i aktywny udział na praktykach, zadania praktyczne zaliczone w zakresie 71-80%.
	4,5	Obecność i aktywny udział na praktykach, zadania praktyczne zaliczone w zakresie 81-90%.
	5	Obecność i aktywny udział na praktykach, zadania praktyczne zaliczone w zakresie 91-100%.

#### 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	<b>750</b>	
Udział w zajęciach praktycznych	750	
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	<b>30</b>	
Przygotowanie się do zajęć	30	
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>780</b>	
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>26</b>	

*Pryjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

.....